



Georg Lundberg 1927–2022

Sin 95-årsdag i augusti firade Georg Lundberg med att bland annat spela dragspel för sin gratulerande familj. Hans föresats om att spela minst en timma om dagen, gav han inte avkall på. I augusti var han också med på spelmansstämorna i Borlänge och Mariestad. Men två månader senare var det slut på ett långt och välfyllt spelmansliv.

Georg Lundberg föddes i Eskilstuna, där den dragspelande fadern Martin såg till att grabben började med samma instrument vid 5-6 års ålder. I tonåren fick han följa med faderns dansorkester Södermanland runt och spela. Fadern var också känd för sina många kompositioner, vilka en del fortfarande spelas i den lokala dragspelsklubben.

Som brukligt på den här tiden gick Georg bara sex år i skolan och började därefter arbeta som byggmålare i hemstaden Eskilstuna. De kalla vintrarna skedde arbetet istället på firmans billackering, och här fann Georg sin plats i arbetslivet. När så år 1955 en billackering blev till salu i Vingåker i östra Södermanland, passade Georg på att köpa den och den orten blev hans hemort framgent i hela 67 år. Intresset för lackering släppte han inte ens som pensionär utan var in i det sista sysselsatt med olika slags lackeringar. Bilar, rally, go-cart var andra intressen samt jakt (trettio fällda älgar genom åren). Den egna familjen med de tre barnen upptog förstås också Georgs intresse.

Den egna dansorkester "Georg Lundbergs orkester" bildades på 50-talet och turnerade runt i Södermanland men även i andra delar av Sverige. Orkestern var till och med i Italien på en semesteranläggning ett halvår. Hemma i Sverige fick han uppträda i radio och även i Nygammalt i teve. Han var med och bildade Sveriges Dragspelares Riksförbund och har sedan dess varit en trogen medlem där. Många dragspelskungar har han lärt känna och fått spela ihop med genom åren som Calle och Ebbe Jularbo, Gnesta-Kalle samt Nils Fläcke.

Som pensionär har Georg kunnat spela i ännu fler konstellationer såväl på hemorten Vingåker som i födelseorten Eskilstuna, så överallt hördes och syntes han. Hans spelkunnande och spelglädje gick inte att ta miste på. Han trakterade också med förtjusning durspel. Ett liv omväxlat av musik spelat på dragspel är nu till ända.

Georg var medlem i Dragspelsklubben Smedbålgarna i Eskilstuna. Inom klubben bildades en grupp som kallade sig för Smeklang. Där spelade Georg första stämman när "Vals i Viala" framfördes.

VALS I VIALA

Spelas: 1.2.1.3.3.1.3 Musik: Georg Lundberg
Arr.: Lennart Fors

Med tillstånd av Ann-Sofi Lundkvist, Näshtulla Renskriven för NyGammalt 2022-11-30 Bo-L. Enerlöv