

Jubilerande Smedb



Håkan Carlsson grundade Smedbälgarna i augusti 1974.

FOTO: MARIE HILLBLOM

Smedbälgarnas 40-årsjubileum närmar sig och Eskilstunas dragspelsklubb laddar för sin traditionella dragspelsstämma i Vilsta och för framträdandet på tv-sända Allsång på Skansen.

Fingrar som flinkt trycker ner knapparna på dragspelen. *Drömmen om Elin* ljuder tonsäkert när medlemmar i Smedbälgarna testspekar på scenen utanför Vilsta sporthotell, där det idag, lördag, är dags för den sextonde upplagan av klubbens dragspelsstämma Smédraget. Här blir det gratis underhållning bestående av såväl allspel från scenen som buskspel ute på campingen.

Scenen kommer att intas av bland andra Smedbälgarnas fyra egna dragspelsgrupper, Smehalverna, Finstämt, Småbälgarna och stora gänget i Smedbälgarna, liksom av Bröderna Gustafsson (välkända dragspelare från Flen), Enköpings dragspelsklubb, Hallstahammars dragspelsklubb, Källarmästarna, Fyrklang och Bjursmix från Bjursås. Och självfallet inleder hemmaklubbens Göran Anderssons specialkomponerade signaturmelodi stämman.

Till årets dragspelsstämma har Göran Andersson också skrivit en ny melodi med anledning av klubbens 40-årsjubileum.

I AUGUSTI har det alltså gått 40 år sedan Håkan Carlsson grundade klubben. Orsaken var att han sommaren 1974 var ute på en hel del spelmansstämmor i landet. Han upplevde då att Eskilstuna saknade en dragspelsklubb som kunde representera orten i sådana här sammanhang. Något han alltså såg till att ändra på.

I dag har klubben cirka 70 medlemmar, varav ungefär 30 procent är kvinnor – en klar förändring från starten då endast någon enda kvinna var med.

– Det tillkommer folk, men inga ungdomar tyvärr, säger Smedbälgarnas ordförande Lars Holm och förklarar att klubben därför bestämt att jubileumsåret ska ha ett tydligt mål: att locka fler unga till dragspelsmusiken.

Lars Holm avslöjar att klubben fått löfte om ett samarbete med kommunens kultur- och fritidsnämnd: *Dragspel 2015*.

– Vi tycker det är viktigt att dragspel och den tradition det innebär förs vidare till nya generationer, säger Lars Holm och förklarar att förhoppningen med samarbetet med kommunen är ett ökat antal dragspelsarrangemang som gör att fler unga nås, liksom nya kulturella grupper.

I oktober bjuder klubben till exempel in till jubileumskonsert.

Men redan nu på tisdag, 1 juli, är det dags för

Bälgarna spelar i TV



Smedbälgarna laddar för onsdagens medverkan på Allsång på Skansen, men först lördagens sextonde Smeddrag. Från vänster Håkan Carlsson, Lars-Åke Gustafsson, Gun Sundberg, Gunnar Andersson, Ing-Marie Nordkvist, Lennart Mild, Göran Andersson och Ari Haatainen.

FOTO: MARIE HILLBLOM

ett framträdande som klubben hoppas mycket på: Smedbälgarna är inbjudna att vara med i tv-sända *Allsång på Skansen*. Klubbens världskände dragspelsvirtuos Ari Haatainen (som tidigare bland annat ackompanjerat operastjärnan Pavarotti på sitt dragspel och som i våras också deltog i TV3:s *Talang*) är spelledare när ett gäng av klubbens dragspelare syns i rutan, ackompanjerandes allsång i form av *Drömmen om Elin*. Ingen klassisk dragspelslåt, påpekar kanske någon. Men det är just det som klubben tycker är finfint och kan bidra till att sätta instrumentet i ett lite nytt ljus. De hoppas att människor slutar prata om dragspelsmusik och istället snackar om musik på dragspel.

– Vi vill att yngre upptäcker att dragspel också passar i rock och pop, och i latinomusik. Dragspel är ett internationellt instrument, säger Lars-Åke Gustafsson, dragspelslärare på Musikskolan i Eskilstuna, som under lördagens spelmanstämman också uppträder med några av sina dragspelselever.

Lars-Åke Gustafsson kan också glädjas över att dagens 14 dragspelselever blir ytterligare tre till hösten. Och han menar att Smedbälgarnas missionerande genom medlemmar som bjuder på dragspelsmusik i första- och andraklasser i kommunen och låter eleverna komma nära instrumentet har bidragit. Ann-Marie Nordkvist är en av medlemmarna som jobbar med det här. Hon hoppas att det ska få unga att upptäcka hur kul det är att spela dragspel bra mycket tidigare än vad hon själv gjorde. För bara tre år sedan tog hon som pensionär tag i spelandet på det gamla dragspelet som hon hittade i sin mormors garderob som ung. På tisdag är hon en av Smedbälgarnas dragspelare som syns i tv.

Så, kanske har dragspelsklubben fått fram en ny dragspelsmagnet lagom till 50-årsjubileet om tio år? En ung dragspelare som med flinka fingrar trycker ner knapparna på dragspelet och river av en dragspelsrapp.

Marie Hillblom

FAKTA

ARTISTERNA PÅ ALLSÅNG PÅ SKANSEN

1 juli: Gunhild Carling, Seinabo Sey, Jany Schella, Nina Persson, Sanna Nielsen. Dessutom är alltså Smedbälgarna med och kompar i en av allsångerna.

8 juli: Elisbas, The Fooo, Björn Skifs, Linda Pira, Jon Henrik Fjällgren.

15 juli: Laleh, Doug Seegers, Annika Herlitz, The Real Group, Ison & Fille, Jill Johnsson.

22 juli: Electric Banana Band, Vera Nord, Darin, Titiyo.

29 juli: Weeping Willows, Panetoz, Alcazar, Stefan Nilsson, Anna Stadling (Jubelsången) + Lidingökören, Ola Salo.

5 augusti: John de Sohn, Linnea Henriksson, Takida, Orup, Timbuktu.

12 augusti: Lise & Getrud, Jenny Wilson, Ico-na Pop, John Martin.(TT)

