

Christer Fredriksson

Minnesord

Att hålla takten är A och O i alla musikaliska sammanhang. För många musiker och sångerskor har det varit Christer Fredriksson som med sin elbas givit stadga och taktfasthet.

Under en lång tid och mer intensivt efter pensioneringen från sin ostaffär i Strängnäs har Christer ägnat massor av tid åt att stötta Eskilstuna dragspelsklubb Smedbälgarna med sitt instrument, sitt otroligt musikaliska kunnande och sin försiktiga men vänligt envisa framtoning.

Han har engagerat sig i klubbens många och olika spelningar. Bra komp är det ofta brist på, så lyckan var stor när en elbasist anslöt sig i spelgruppen Sme´halverna. I den från klubben fristående gruppen Anniz engagerades Christer och hans elbas. Han har även varit inhoppare i klubbens andra grupper, när deras elbasister tillfälligt varit upptagna med annat. En omtyckt klubbmedlem



Christer Fredriksson.

FOTO: PRIVAT

blev Christer snabbt.

Att han har haft ett långt och intensivt förhållande till musiken har han vid flera tillfällen berättat om. Det

började redan under tonåren. Säkert är det många Strängnäsbor som vet mer i den frågan. Men för oss alla är förlusten av en duktig

musiker och en vänlig medmänniska stor.

Smedbälgarna

Anne-Lie Andersson

anne-lie.andersson@ekuriren.se

Christer Fredriksson

Minnesord

Vid våra många inköp i ostaffären i Strängnäs under årens lopp möttes vi alltid av Christers sympatiska och välkomnande person bakom disken.

Christer hade alltid tid över att prata lite vid sidan om samtidigt som han tillmötesgick kundens önskemål.

I vår dialog handlade det nästan uteslutande om musik, Christer spelade bas och vi dragspel och fiol. Den dialogen utvecklades så småningom till att instrumentalgruppen "Glatt och Blandat" bildades med Christer, violinisten Anna Leander och undertecknad på dragspel. Gruppen växte snabbt till att den slutligen blev en

septett med dagens sättning, dragspel, fem fioler och bas, där samspelet närmar sig tio år.

Christers fina kreativa basspel var unikt – tekniskt och nyanserat med en säregen förmåga att spela i grupp. Förutom hans stora musikalitet var hans lugna, vänliga, seriösa person en stor tillgång i gruppen.

Christer har lämnat oss alldeles för tidigt. Christer hade många år kvar att glädja omgivningen med sin musik. Vi kommer att sakna honom väldigt mycket.

Lennart Mild och Anna Leander
för gruppen Glatt och Blandat

Anne-Lie Andersson

anne-lie.andersson@ekuriren.se