



Scenen fylldes av dragspel när Smedbälgarna från Eskilstuna drog igång.

Kvitterfinal med bälgaspel och sång

Medan kvällssolen fortfarande lyste upp slottet och fiskarna stod med sina spön nere vid ån, hölls i måndags sommarens sista Kvällskvitter i Vingåker. Och trängre än så här har det inte varit på scenen.

Här spelade Eskilstunabandet "Smedbälgarna" som det gjort de senaste 22 åren. Med finns bland andra Vingåkersbon Georg Lundberg, bördig från Eskilstuna.

Det runt 20 man starka bandet, som

alltså spelat ihop sig sedan 70-talet, fyllde scenen med dragspel och rev loss med schottis, vals och tango – åtföljt av glada "iiyeehoo!" Att spelglädjen lever kvar efter många år på scenerna är inte att ta miste på.

Kvällens sångarpar var syskonen Agneta och Tomas Henriksson, med en rad populära klassiker på repertoaren. Här blandades Ulf Lundell med Bellmanpotpurri, Cornelius Vresewijk med Beatels.

Duon svängde sig hemtamt mellan epokena.

Också Agneta Henriksson har varit på Kvitterkvällar och Sörmlandsscener, det var första gången hon stod på scenen i Slottsparken.

Redan som 9-åring sjöng hon i Vingåker med Henrik Hellqvist och senare också med Per-Anders Andersson.

Text och foto
MARIA CARLQVIST